Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



РЕВОЛЮЦИЯ

Газета Всесоюзной Молодой Гвардии Большевиков

№ 3 (39), 2014 г.

Женщина в революции

…В каждом братстве больших могил
Похоронена наша Жанна.
Михаил Светлов

История человечества рождает вечные символы. Жанна д'Арк, народная героиня Франции, на века стала олицетворением такого понятия, как верное, бескомпромиссное служение интересам народа.

В трудные времена народные массы порождали вождей и героев. Среди них немало женщин – тех, которые, как Жанна, шли на помощь нуждающимся, поднимались на защиту обездоленных, забывая о себе. Их образы бессмертны, их деяния вдохновляют.


Луиза Мишель

У Парижской коммуны тоже была своя Жанна – Луиза Мишель. Для меня знакомство с Красной девой Монмартра началось с повести Олега Добровольского «Красный шарф». Особенно запомнилась сцена на корабле, увозившем коммунаров в ссылку – когда Луиза, получив от корабельного священника библию, демонстративно бросает ее за борт. По-настоящему же задуматься о месте женщины в революции меня заставила небольшая книжка «Ничего для себя. Повесть о Луизе Мишель».

Жизненный путь Луизы в описании А. Рутько и Н. Тумановой заставляет задуматься о том, каким может быть женское движение, если станет по-настоящему революционным. Не секрет, что в сегодняшней буржуазной России женское движение практически отсутствует. Неправительственные женские организации состоят большей частью из дам преклонного возраста, и деятельность их ограничивается сбором вещей для воспитанников детских домов и требованиями повысить детские пособия. Как бы возмутилась Луиза Мишель с ее эмоциональным характером, если бы увидела, до чего дошли мы на 96-м году после победы Великой Октябрьской социалистической революции!

Наши женщины, занимаясь общественной деятельностью, стараются всячески подчеркнуть свою женскую сущность. Луиза Мишель всей своей жизнью создает иной образ – женщины-товарища, женщины-бойца. Она готова быть там, где всего труднее, сражаться против общего врага наравне с мужчинами. Она требует не привилегий, не «более равных» прав – только одного: возможности действовать по велению сердца, защищая интересы трудового народа.

Чеканные фразы «последнего слова» Луизы надолго западают в сердце: «*…всякое сердце, которое бьется за свободу, имеет у вас одно только право – право на кусочек свинца. Я требую для себя этого права*». И еще почему-то – это, детское воспоминание: «*Да, мы «умирали» за нашу придуманную революцию…*»

Продолжение - на стр. 4



Дорогие боевые подруги!

Всесоюзная Молодая гвардия большевиков сердечно поздравляет ВАС с Международным женским днём 8 марта!

Желаем ВАМ бодрости и крепкого здоровья, мужества, сил и вдохновения, необходимых на нашем нелёгком революционном пути, новых успехов и достижений в деле освобождения трудового народа и скорой победы!

Наша борьба

8 февраля, в день юного антифашиста-героя, силами **Челябинской** организации Всесоюзной Молодой Гвардии Большевиков было проведено возложение цветов к памятнику комсомольцам и проводилась раздача листовок около Южно-Уральского Государственного Института.

г. Челябинск

Куйбышевские (Самарские) молодые большевики тоже почли память юных героев-антифашистов. Был создан плакат, посвященный героям - коммунистам и антифашистам, которые погибли в борьбе.

Плакат был установлен возле вечного огня на Площади Славы. (Фото внизу).

Смерть Фашизму !!!
Вечная Слава и память юным героям-антифашистам!
Да здравствует новая социалистическая революция!



«Письмо к съезду» и статья об автономизации – грязные фальшивки, состряпанные врагами Советской власти

Одной из самых грандиозных подделок в истории нашей страны является так называемое «Политическое завещание», которое, якобы, продиктовал своим секретарям В. И. Ленин в последние годы своей жизни. И то, что одна часть этих «документов» искажена, а другая не имеет никакого отношения к Владимиру Ильичу, можно считать уже доказанным фактом.

Так называемое «Письмо к съезду», статья об автономизации (по мнению разномастного антисоветского сброда, написанные Лениным) пропитаны ядовитым антисталинизмом. Но это явно противоречит всем законам логики. Владимир Ильич всегда ценил И.В. Сталина за его выдающиеся способности большевистского идеолога, агитатора, организатора, знатока национального вопроса. Иосиф Виссарионович еще до Великой Октябрьской социалистической революции был одним из тех, на кого опирался Ленин в борьбе против меньшевиков, «легальных марксистов», «экономистов» и других представителей мелкой и средней буржуазии, выступающих против пролетариата и его революционной идеологии – большевизма. Вместе с В.И. Лениным И.В. Сталин был организатором вооруженного восстания в Петрограде в октябре 1917 года. После того, как Россия стала Советской, Ленин, как Председатель Совета Народных Комиссаров (правительства) РСФСР, поручал Сталину «развязывать» самые сложные «узлы», возникающие на фронтах гражданской войны. Сталину, благодаря его твердому характеру и выдающимся организаторским способностям, удалось исправить и повернуть в выгодное для Советской России русло развитие событий под Царицыным, Петроградом, на западном Урале. При активном руководящем участии Иосифа Виссарионовича Красная Армия разбила белогвардейские войска Деникина, Юденича, Врангеля. Уже к октябрю 1917 года Сталин был правой рукой Ильича при решении всех важнейших государственных вопросов. Ленин чувствовал и понимал, что Сталин к концу гражданской войны вырос в перспективного и выдающегося государственного деятеля Советской страны. Владимир Ильич считал Сталина самым надежным своим соратником, на которого можно положиться в трудную минуту. Поэтому в 1922 году по предложению Ленина и состоялось назначение Иосифа Виссарионовича на должность Генерального секретаря ЦК ВКП(б). По сути это была передача власти уже тяжело больным Лениным в руки более молодого, чрезвычайно талантливого идеолога и организатора. Владимир Ильич очень хорошо знал, что Сталин никогда не предаст идей большевизма, коммунизма, никогда не промотает наследство, доставшееся ему в виде Советской республики, строящей социализм.



И если у человека все в порядке с логикой (что в наше время, к сожалению, является для многих большой проблемой), он должен понимать, что Ленин, которому никогда не изменяло чувство здравого смысла, в условиях еще далеко не устоявшейся внутриполитической ситуации, в положении постоянной угрозы нападения иностранных капиталистических держав, всячески стремился к стабилизации пролетарского государства, к укреплению Советской власти. Поэтому даже просто публичная критика в адрес Генерального секретаря, не говоря уже о резких высказываниях в его адрес, которые содержатся в так называемом «Письме к съезду», - это не просто неразумные слова, а близкая к самоубийственной политика, которая может окончиться печально для Советской власти, для недавно образованного по инициативе Ленина СССР. Владимир Ильич был заинтересован в том, чтобы Советская власть была прочна как сталь, большевистская партия стала крепкой как гранит. Так называемое «Политическое завещание», наоборот, привело к тому, что в партии образовалась глубокая трещина, которая пусть и через семьдесят лет, все-таки, привела к развалу СССР.

Какой же вывод можно сделать? «Письмо к съезду» по заказу зарубежных империалистических сил состряпали троцкисты, а потом кое-что за них (имеется в виду статья об автономизации) доделали хрущевцы с горбачевцами. Троцкий и его шайка это совершили для подготовки отстранения Сталина и его сторонников от руководства страной и, тем самым, для ослабления Советской власти, для облегчения ее демонтажа, как это позже сделали Горбачев, Ельцин и их банда с Советским Союзом. А хрущевцы с горбачевцами сфальсифицировали документы для того, чтобы большевистская, сталинская политика никогда уже больше не возродилась в нашей стране и не помешала им творить свои антинародные дела.

Но тот факт, что «Письмо к съезду», статью об автономизации и другие антисталинские тексты Ленин не писал, можно доказать и другими способами.

Во-первых, во всех этих статьях стиль изложения мысли совсем не ленинский. Нет терминов, логических суждений, выражений, которыми обычно пользовался в своих выступлениях Владимир Ильич.

Во-вторых, в текстах встречаются странные исправления, подчистки и правки, явно внесенные позднее. Непонятно, чьей рукой эти статьи были написаны (В.И. Ленин в последние годы своей жизни уже не мог писать, а только диктовал).

В-третьих, сложно представить, чтобы тяжело больной человек, каким был Ленин в период с конца 1922 года, демонстрировал немалую энергию и политическую активность, проявляющиеся в данных статьях.

В-четвертых, ругая И.В. Сталина, автор текстов выставляет в выгодном свете Троцкого, которого Владимир Ильич и до, и после октября 1917 года почти всегда рассматривал как, мягко говоря, политического противника.

В-пятых, нет ни единого документа, который бы в режиме реального времени зафиксировал (подтвердил) работу В.И. Ленина над указанными статьями. Эти антисталинские тексты не были в свое время даже зарегистрированы в ленинском секретариате.

В-шестых, в дневниковых записях врачей и секретарей В.И. Ленина часто не совпадают даты его работы над последними в жизни Вождя статьями. Доктора пишут одно, помощники Владимира Ильича – другое.

В-седьмых, если бы Ленин решил за что-то серьезно и публично покритиковать И.В. Сталина, то он бы сначала сообщил об этом в Политбюро ЦК и лично Иосифу Виссарионовичу, а не стал бы через головы руководящих работников ВКП(б) обращаться прямо к съезду.

Исходя из всего вышеизложенного, нужно сделать вывод о том, что **настоящие коммунисты и серьезные, объективные историки не могут рассматривать «Письмо к съезду», статью об автономизации и другие антисталинские тексты как ленинские работы. Эти фальшивки – идеологическая диверсия против большевизма.** А тот, кто не согласен с этим мнением вольно или невольно помогает троцкистам и другим врагам социализма, СССР в деле противопоставления двух наших великих Вождей - Ленина и Сталина, способствует подрыву идеологии марксизма-ленинизма изнутри, создает дополнительные препятствия в деле возрождения в нашей стране социализма и СССР.

С. Кузьмин

Футбольный фанатизм и жалкая пародия

Родина футбольного фанатизма - Англия. В середине 60-х годов прошлого века в Англии появилось молодёжное течение, чьим главным интересом был футбол и ничего постороннего в отношении него. На трибунах каждого футбольного клуба Англии появился свой сплочённый коллектив, состоящий из людей энергичных, эмоциональных, бодрых и харизматичных. Огромное желание придти на трибуны и выделяться из толпы диктовало фанатам небольшую конкретную цель, которая занимала важное место в данном командном виде спорта, так как футбольные матчи уже тогда приковывали внимание телевидения и прессы.

Кто такой футбольный фанат в истинном понимании? Это патриот своей команды, это человек, активно поддерживающий любимую команду кричалками, инструментами (барабаны, трубы, горны, свистки, громкоговорители) и атрибутикой (шарфы, баннеры, флаги, стикеры). Примерно такое же определение можно дать и футбольному фанатизму - это определённая социальная культура, объединяющая неравнодушных и активных людей, интересующихся футболом.

Уникален футбольный фанатизм и тем, что достиг широчайшего распространения, при этом не имея никакой политической окраски. Скорее, можно говорить о едином стиле жизни, общей для всех футбольных болельщиков привязанности к футболу. При этом, футбольный фанатизм является открытой системой, в которую могут проникать практически любые идеи, не вызывая отторжения со стороны субкультуры. И это во многом сыграло свою негативную роль. Об этом подробнее.

Любим футбол, ненавидим расизм

В 70-х, 80-х годах произошло разделение на т.н. истинных футбольных фанатов – ULTRAS, и околофутбольных хулиганов – HOOLIGANS. Так вот, ULTRAS по-прежнему остались верны идеалам истинного футбольного фанатизма, не предавая и не дискредитируя его, а вот HOOLIGANS стали лишь похожими на футбольных фанатов, надевая атрибутику и иногда исполняя фанатские кричалки на матчах. На самом же деле это были люди с ограниченной умственной деятельностью, которые за всю свою жизнь научились только пить алкоголь и драться. Футбольные трибуны стали для них поводом для драк с другими хулиганами из других городов или районов. Также имели место погромы на стадионах, бессмысленное и опасное применение пиротехники, которая всячески мешала проведению матчей и представляла реальную угрозу как для простых болельщиков, так и для футболистов. Жертвой околофутбольных хулиганов мог стать кто угодно, даже случайные прохожие, которые не так на них посмотрели. Так происходило потому, что, повторюсь, эти хулиганы - люди ограниченные,   с плохим пониманием окружающего. Полиция является для них объектом ненависти, потому как полицейские со временем стали останавливать их «деятельность» и всячески ей противодействовать. В следствии этого в кругах околофутбольных хулиганов появилось выражение A.C.A.B., представляющее собой англоязычную аббревиатуру - All Cops Are Bastards – все копы (полицейские) - выродки.

В чём же причина появления такого феномена, как околофутбольные хулиганы? А всё просто. Сегодня в каждой стране земного шара есть люди разных наций и разной расовой принадлежности. И в каждой стране, так или иначе, есть государственные проблемы, порождаемые капитализмом. В частности – чтобы класть больше денег в свои карманы, буржуазия зазывает в свою страну трудовых мигрантов, предлагая им тяжелый, низкооплачиваемый труд. При этом трудовая миграция преподносится местному населению как форма оккупации: захват рабочих мест, жилья и т. д. Буржуазные идеологи, спонсируемые государством, поощряют неприязнь и вражду по отношению к трудовым мигрантам. Находятся люди, которые всячески пропагандируют ненависть к мигрантам среди простых трудящихся, заявляя, что все беды государства, якобы, складываются именно из-за них.

Малограмотная часть населения на эту «удочку» сразу же «клюёт» и начинает слепо верить этим провокаторам. Так вот, одним из многих объектов для таких провокаций стали футбольные трибуны. Молодых людей с не до конца сложившимися убеждениями, неразвитыми жизненными взглядами обманывают, убеждая их в том, что драться с трудовыми мигрантами - это значит «отстаивать свои интересы» во славу «национальной идеи», и в этой связи мигранты, болельщики и фанаты других команд, а также люди, не согласные с ними, попадают под определение «врагов».

То есть происходит пересечение и даже слияние футбольного фанатизма и правой идеологии (национализм, национал-социализм, расизм и т. д.). Обманутые молодые ребята становятся в прямом смысле слова стадом, слепо верящим в «идею», и, как следствие - мощным оружием в руках обманщиков и опорой буржуазного строя. Ведь эти «пастухи» получают финансирование за то, что проводят свои массовые акции националистического характера. Только им абсолютно наплевать на то, что в этих акциях могут погибнуть люди. Больше того, за «разборки» футбольных фанатов иногда выдают избиения и убийства оппозиционных активистов. Такой подход является оптимальным как для правящей буржуазии, так и для ее защитников в погонах.

В России с конца 90-х годов околофутбольные хулиганы закрепились в 90% клубов страны. На матчах они жгут петарды с едким дымом, от которого трудно дышать, всё поле затягивается дымом и судьи не редко из-за этого останавливают матчи; пиротехнику кидают и в футболистов, иногда тем самым нанося им травмы; ломают кресла, кидают их в сотрудников полиции и в обычных болельщиков; разворачивают растяжки со свастикой, империалистические (имперские, национал-социалистские) флаги; скандируют нацистские и расистские лозунги и многое другое.

Но в ответ начало развиваться такое направление, как **Left Soccer**. Бесспорно, это направление несколько политизировано. Сторонники этого направления придерживаются антифашистских, коммунистических или анархистских взглядов. Но при этом люди, занимающие такие позиции, являются полноценными футбольными фанатами - они в первую очередь приходят на стадион поддержать команду, а леворадикальный подход используется только для противостояния нацистским группировкам. На протяжении всего матча фанаты типа Left Soccer могут скандировать как клубные кричалки, так и леворадикальные, но опять же, они скандируются не просто так.

Стоит отметить, что Left Soccer пропагандирует дружбу народов, интернационализм, футбол без жестокости и пафоса.

С января 2014 года в России вступил в силу закон о болельщиках. Отныне на официальные футбольные, хоккейные и другие матчи спортивных команд запрещено проходить с громкоговорителями, большими флагами и баннерами, а также скрывать свои лица. Новый документ серьезно ужесточает не только правила входа на стадион, но и правила поведения на нем. Новые правила запрещают находиться на играх в состоянии опьянения, бросать предметы в окружающих, оскорблять других людей, скрывать лица с помощью маски или шарфа. Прописан также запрет на пронос оружия, провокационных баннеров, нацистской символики, любой пиротехники и даже африканских дудок вувузел. Нарушителей ждет штраф до 10-ти тысяч рублей или общественные работы сроком до 160 часов с 3-летним запретом похода на стадион. При повторном нарушении болельщика накажут 15 тысячами рублей или арестом на 15 суток.

Я уверен, пройдёт некоторое время, и такое явление, как околофутбольные хулиганы, будет стёрто с лица Земли вместе с капитализмом. Вывод обыкновенный - околофутбольные хулиганы это жалкая пародия на истинный футбольный фанатизм.

А. Остапенко,
Красноярск

Поэзия в "Революции"

Восстань, Украина!

Восстань, родная Украина!
Вперёд, вперёд, рабочий класс!
Вновь, в эту тяжкую годину,
Ты в сердце каждого из нас.

Восстань, родная Украина,
Против коричневой чумы.
Пусть клич наш слышат непрерывно:
"Мы не рабы! Рабы - не мы!"

Восстань, родная Украина,
И вышвырни из сердца грязь,
Что так бесстыдно натащила
В тебя бандеровская мразь.

А те, что над тобой глумятся,
Пусть знают, что спасенья нет.
Им всем на фонарях качаться,
За всё, за всё держать ответ!

Им не поставить на колени
Ни Украину, ни народ.
Поднимется великий Ленин
И нас в атаку поведёт.

Яценюки и Тягнибоки,
Кличко и прочий балаган -
Вас призовём, наступят сроки,
К расплате за весь ваш "майдан".

Восстанет рідна Украина,
Прозреет трудовой народ!
К свободной жизни - новой, мирной -
Под красным знаменем придёт!

Е. Фатьянова

Женщина в революции

Начало - на стр. 1

Революционной борьбе Луиза Мишель отдаёт всю себя без остатка. Она не задумывается о таких обыденных вещах, как брак, материнство, искренне удивляясь, когда об этом заговаривает с ней мать. «…Мне хочется, дочка, понянчить твое дитя. Я всё жду, когда выйдешь замуж. – Ой, мама! Я же тебе сто раз говорила: мой жених убит на баррикадах в сорок восьмом!» - возражает Луиза, бросаясь в новый водоворот предреволюционных событий.

Тема освобождения женщины от гнёта буржуазного общества всё-таки не чужда ей. Вместе с подругами Луиза участвует в формировании «Общества борьбы за права женщин». Но наступает время защищать уже не придуманную, а первую настоящую революцию, и Луиза Мишель – боец Национальной гвардии – занимает свое место на баррикадах Парижа. И гневно отвергает поручение Коммуны заняться чисто женским делом, организовать жизнь беспризорных детей. Не потому, что не любит детей, а потому, что место её – в строю, в битве, среди тех, кто силой оружия защищает первую пролетарскую революцию.

Коммунары многого не знали и допустили гибельные ошибки. Но именно на их опыте строится теория пролетарской революции. Не будь Парижской коммуны – наша Великая Октябрьская революция могла бы пройти тот же путь и погибнуть гораздо раньше…

Луиза Мишель – настоящий рядовой боец Революции. Ее отношение к борьбе – пример нам сегодняшним, и особенно женщинам. Не даром буржуазия опошлила лозунг «Всё за неё», сделав его рекламой – из страха перед Революцией, перед новой Коммуной. Русские народовольцы не делали революцию, но их отношение к делу, их верность – еще один пример для нас.

То, что на страницах книги говорит о себе Луиза Мишель, близко и понятно нам: «…Я люблю людей, мне до боли в сердце жалко тех, кто несчастен. Люблю кошек, собак, птиц, лошадей, люблю всё живое. Но самыми сильными чувствами, обуревавшими меня всю жизнь, были презрение и ненависть. Ненависть к узурпатору, терзавшему Францию два долгих десятилетия, ненависть к его камарилье…».

«…Из рассказов деда мы знали, что все революции и древнего, и нового мира неизбежно завершались казнями смельчаков» - вспоминает Луиза. Так завершилась потопленная в крови Парижская коммуна, так погибла, расстрелянная из танков бандой пьяницы Ельцина, наша Великая Октябрьская социалистическая революция. В 2013 г. расстрелу Верховного Совета РФ 4 октября 1993 г. исполнилось 20 лет.

Эти 20 лет мы, российские большевики, ведём борьбу не только против контрреволюции, но главным образом – против глупости, апатии, мракобесия и равнодушия, насаждаемых ею. Закрывая последнюю страницу книги «Ничего для себя», мы прощаемся с Красной девой Монмартра, с настоящей женщиной и настоящим человеком – Луизой Мишель. И однажды мы, молодые революционеры России, сможем сказать о себе эти слова:

«*…Что бы ни случилось, даже если мы снова будем повержены и погибнем завтра, - наше поколение утешено. Мы вознаграждены за 20 лет поражений и страданий*».

Е. Фатьянова



Товарищ! А ТЫ вступил в ВМГБ?

Всесоюзная Молодая Гвардия Большевиков (ВМГБ) является молодёжной организацией, объединяющей в своих рядах передовую, политически грамотную молодежь, борющуюся против утвердившегося на территории СССР капиталистического строя, за возрождение СССР, советской власти и социализма путем социалистической революции, за диктатуру пролетариата, за победу коммунизма.

ВМГБ является молодёжным отрядом Всесоюзной Коммунистической партии Большевиков (ВКПБ) и в своей деятельности руководствуется Программой ВКПБ и Уставом ВМГБ.

Всесоюзная Молодая Гвардия Большевиков

ЗАЯВЛЕНИЕ

Я ____________________________

________________________________,

прошу принять меня в ряды бойцов Всесоюзной Молодой Гвардии Большевиков. Идеологические позиции ВКПБ, цели и задачи ВМГБ разделяю, обязуюсь выполнять все решения организации.

Дата рождения: ______________,

Домашний адрес (индекс, регион, город, улица, дом, кв.):

____

________________________________,

Образование: ________________,

Телефон: ____________________,

E-mail: _____________________,

Дата ______ Подпись ________

ЕСЛИ ТЫ РАЗДЕЛЯЕШЬ НАШИ ВЗГЛЯДЫ И ГОТОВ БОРОТЬСЯ ПРОТИВ КОНТРЫ ЗА НОВЫЙ МИР, ЗАПОЛНИ ЭТУ АНКЕТУ И ВЫШЛИ ЕЕ В РЕДАКЦИЮ!

АДРЕС ДЛЯ ПИСЕМ:
660010, г.Красноярск,
а/я 1631, Фатьяновой Е.А.
E-mail: vmgb1917@gmail.com
Тел.: 8-909-523-96-85

Сайт ВМГБ: vmgb1917.ru
Мы Вконтакте:
http://vk.com/club21620920

Главный редактор: Е. Фатьянова
Редколлегия: П. Серпов, И. Инсургент, С. Кузьмин, М. Филин

Рукописи рецензируются, отправляются на доработку и согласование, в переписку с авторами вступаем и рады этому. Авторские права отменены. Перепечатки приветствуются.

Тираж 999 экз. Дата выпуска 20.02.2014